

ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ КНИГИ

ОБЛОЖКА – иллюстрированная или шрифтовая покрывка книги, защищающая блок от загрязнения.

СУПЕРОБЛОЖКА – обложка, одеваемая поверх переплета книг.

ПЕРЕПЛЕТ – обложка из твердого картона.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ – первая страница книги, на которой напечатаны основные сведения об этом издании.

ИЛЛЮСТРАЦИИ – рисунки, сопровождающие и дополняющие текст.

ПРЕДИСЛОВИЕ – рассказ о писателе или обращение автора к читателям, в котором он объясняет, о чем книга.

Я БЫВАЮ РАЗНОЕ –
Длинное и страстное,
Краткое

И даже иногда в стихах.

СОДЕРЖАНИЕ – перечисление всех произведений, вошедших в книгу, с указанием страниц, где они помещены.

Как в доме обычном
Есть список жильцов,
Так книге любой
Оглавление нужно,
Чтоб быстро читатель
Нашел в ней, что нужно.

ЗАСТАВКА – иллюстрация небольшого размера, помещена в начале книги или главы.

СХЕМА, ЧЕРТЕЖ – иллюстрации, которые помогают понять технический или научный текст.

ФРОНТИСПИС – главная иллюстрация в книге.

ФОРЗАЦ – двойной лист бумаги, соединяющий блок с переплетной книжкой.

ФОРМАТ КНИГИ – размер по высоте и ширине.

ЗАКЛАДКА – полоска картона, вкладываемая в книгу для того, чтобы отметить нужную страницу.

ЛЯССЕ – закладка в виде ленточки.

КОЛОНЦИФРА – порядковый номер страницы.